《专业技能》考试大纲

钢琴演奏：

1. 考试要求

弹奏方法规范，读谱准确，基本功较扎实，音乐表达流畅清晰。具备较强的演奏技能和音乐表现力，掌握相关音乐知识并能熟练恰当地运用技巧来为音乐服务，表达作品内涵。有良好的舞台应变能力，台风良好，演奏风格适度大方并显现个性化倾向。作品完整性好。

2. 参考书目

（1）练习曲：车尔尼钢琴手指灵巧练习曲作品 740，克莱曼蒂《名手之道》钢琴练习曲，莫什科夫斯基钢琴巧技练习曲，肖邦练习曲，李斯特音乐会练习曲，拉赫玛尼诺夫音画练习曲， 德彪西练习曲，斯克里亚宾练习曲等

（2）复调： 巴赫创意曲集，斯卡拉蒂奏鸣曲，巴赫《法国组曲》《英国组曲》，斯卡拉蒂奏鸣曲，巴赫平均律钢琴曲（上下册）等

（3）奏鸣曲：克莱门蒂奏鸣曲，海顿奏鸣曲，莫扎特奏鸣曲，贝多芬奏鸣曲，舒伯特奏鸣曲，舒曼奏鸣曲等

（4）中小型乐曲：格里格钢琴抒情小品，门德尔松《无词歌》，柴科夫斯基套曲《四季》，肖邦圆舞曲，肖邦夜曲，肖邦夜曲，肖邦前奏曲，肖邦《即兴曲》《摇篮曲》，舒伯特即兴曲和音乐瞬间，舒曼《童年情景》《蝴蝶》《奉献》，门德尔松《随想回旋曲》，韦伯《降 E 大调华丽回旋曲》、《邀舞》， 李斯特《夜莺》、《爱之梦》， 拉威尔《帕凡舞曲》，德彪西《贝加摩组曲》、《阿拉伯风格曲》等

（5）大型乐曲 ： 肖邦《谐谑曲》，《叙事曲》，《波洛乃兹舞曲》，《回旋曲》，《幻想曲》，德彪西《为钢琴而作》、《版画集》、《儿童园地》、两集《意象集》， 拉威尔《水的嬉戏》、《小奏鸣曲》、《镜子》、《库普兰之墓》，舒曼《幻想小品集》、《阿贝格变奏曲》，勃拉姆斯《叙事曲》、《钢琴小品》、《幻想曲》、《间奏曲》、《狂想曲》，拉赫玛尼诺夫《幻想小品集》， 李斯特《匈牙利狂想曲》等

（6）中国乐曲：《牧童短笛》，广东小调《卖杂货》，粤曲《双飞蝴蝶》主题变奏曲，龙灯调《云南民歌五首》，《巴蜀之画》，《解放区的天》，《南海小

哨兵》，《筝箫吟》，《翻身的日子》，《浏阳河》，《彩云追月》，《绣金匾》，舞剧《鱼美人》选曲，《谷粒飞舞》，《旱天雷》，《对花》，《春舞》，《平湖秋月》，《流水》，《山丹丹开花红艳艳》 《百鸟朝凤》，《梅花三弄》，《夕阳萧鼓》等。

声乐演唱

1. 考试要求

音高、节奏准确无误，歌唱完整，声音通畅，除了有较强的声音表现力外，还要注重对作品全面的诠释能力的培养，以及对作品文化内涵的把握。按乐谱上所标的调号演唱。

2. 参考书目

（1）《声乐教程》 1，2，3 有德乡 王远 编著，南京师范大学出版社，2008 年 1 月版

（2）《意大利歌曲集》 尚家骧 编译，人民音乐出版社，2009 年 8 月版

（3）《声乐曲选集》 冉光彪 戴利蓉 编著，西南师范大学出版社，2014 年 1 月

（4）全国普通高等院校音乐专业系列教材声乐教程 1、2、3、4(南京师范大学出版社出版)，2008 年 8 月版

器乐演奏

1. 考试要求

主要考查考生乐器演奏技巧和能力，以及对音乐作品的理解力和表现力。

2. 参考书目

（1）《二胡音乐会曲集（1、2、3）》，于红梅主编，华乐出版社，2005 年 3 月版

（2）《二胡曲集合订本（第一集至第五级、第六集至第十集）》 ，上海音乐出版社，1997 年 5 月版

（3）《刘天华全集》，刘育和主编，人民音乐出版社，1998 年 9 月版

（4）《中国二胡名曲荟萃（上，下）》，上海音乐出版社，1998 年 11 月版

（5）《古筝演奏法》，曹正主编，中国音乐出版社，1958 年 4 月版；

（6）《曹东扶筝曲集》，曹永安、李汴主编，人民音乐出版社，2002 年 2 月版；

（7）《中国岭南筝谱》，陈安华主编，星海出版社，1990 年 11 月版；

（8）《中央音乐学院海内外考级曲目笛子考级 1-6 级》，戴亚主编，中央音乐学院出版，2004 年 4 月版

（9）《中央音乐学院海内外考级曲目笛子考级 7-9 级》，戴亚主编，中央音乐学院出版社，2004 年 4 月版

（10）《每日必弹琵琶练习曲》，刘德海主编，上海音乐出版社，2008 年 12 月版

（11）《中国琵琶考级练习曲》，上海琵琶学会主编 ，上海音乐出版社，2007 年 6 月版

（12）《南京艺术学院琵琶考级曲集》，刘石主编，江苏凤凰文艺出版社，2017 年 7 月版

（13）20 Etudes after Sivori, Rode, Fiorillo, Capelle 30 Exercises after Sousman -- M. Mule Etudes

（14）12 Etudes-Caprices -- E. Bozza Etudes Expressives -- A. Ameller

（15)《音乐会用小提琴名曲集 1》，全音乐谱出版社出版部主编，美乐出版社，2009 年 2 月版

(16)《音乐会用小提琴名曲集 2》，全音乐谱出版社出版部主编，美乐出版社，2009 年 2 月版

(17)《世界小提琴经典名曲 1》，蒋雄达主编，上海音乐出版社，2015 年 11 月版

(18)《世界小提琴经典名曲 2》，蒋雄达主编，上海音乐出版社，2015 年 11 月版

(19)《世界小提琴经典名曲 3》，蒋雄达主编，上海音乐出版社，2015 年 11 月版

(20)《世界小提琴经典名曲 4》，蒋雄达主编，上海音乐出版社，2015 年 11 月版